



GALE PRIMARY SOURCES

# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

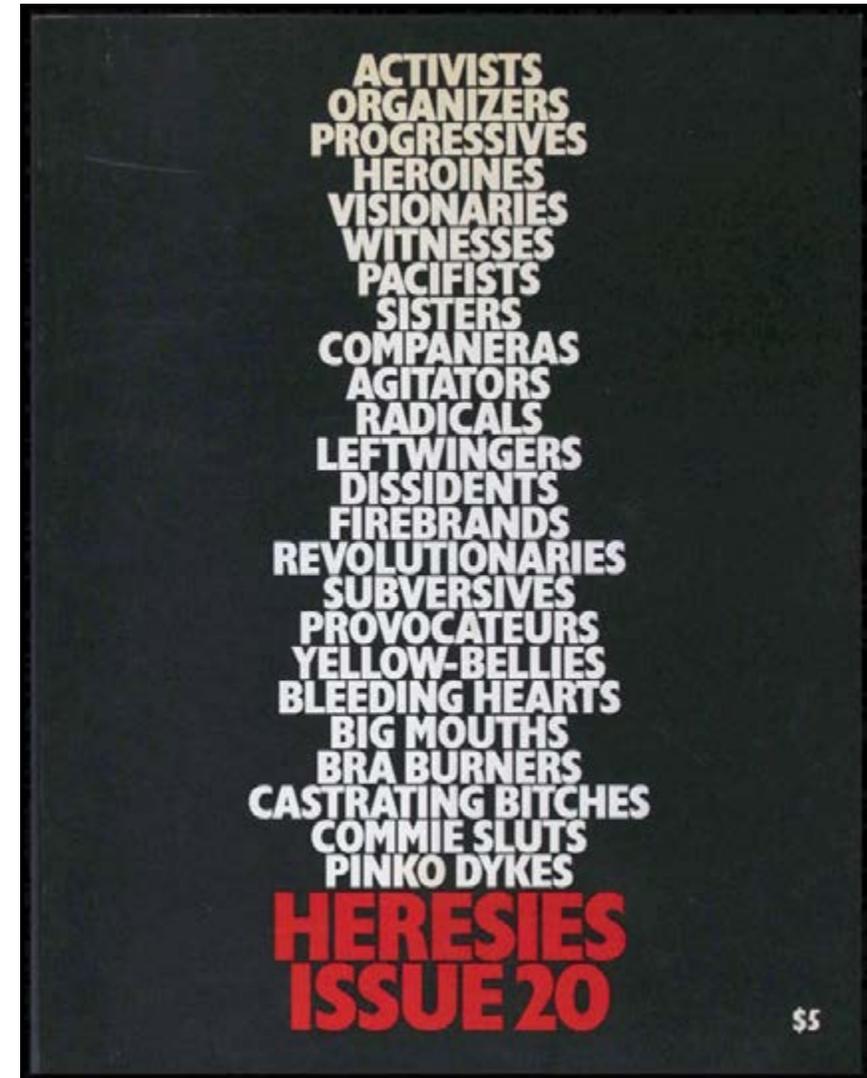
2024年1月25日

センゲージラーニング株式会社  
Gale部門 森澤 正樹

# 本日のアジェンダ

- カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史 について
  - アーカイブの概要
  - 収録コレクション／収録資料の例
- デモンストレーション
- 研究トピック・関連商品
- Q & A

Women's Movement / Magazines: Miscellaneous. 1985.  
MS Pacific Coast Counterculture Collection Box 39. Pacific  
Coast Counterculture Collection. *Power to the People*



# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### 概要

- 20世紀米国のサブカルチャー、英国の左翼・平和運動、サブカル雑誌など「カウンターカルチャー」を広く捉えたユニークな資料群
- 労働運動、反戦運動、反植民地運動、公民権運動、反アパルトヘイト運動、女性解放運動、環境保護運動、反核運動、反原発運動からオルタナティブなライフスタイルや出版、アングラ芸術まで、多種多様な運動に関する貴重なエフェメラ資料を収録
- 原本所蔵機関: 個人蔵、ブラッドフォード大学、ロンドン大学図書館、デニス・パブリッシング、大英図書館、ミシガン大学
- 収録年代: 19世紀～21世紀(主に20世紀)
- 規模: 約70万ページ
- スキャニング: 新規スキャニング
- **2023年12月リリース**



# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### 収録コレクション(概要)

所蔵機関	コレクション名	主な収録年代	規模	収録地域
(個人蔵)	アメリカ西海岸カウンターカルチャー・コレクション	20-21世紀	約19万ページ	主に米国 (海外含む)
ロンドン大学図書館	ロン・ハイスラー収集 左翼・急進政治運動パンフレット集	19-20世紀	2,400点、 約31万ページ	主に英国 (海外含む)
ブラッドフォード大学 コモンウィール・コレクション	平和・社会運動パンフレット・エフェメラ集	19-20世紀	7,000点、 約12万ページ	主に英国 (海外含む)
ミシガン大学	1960年代のリベラル学生コレクション	1968-1969年	50点、260ページ	米国
デニス・パブリッシング社/ 大英図書館	英国のサブカル雑誌3誌: Fortean Times、Bizarre、Viz	1973-2020年	約7万5千ページ	英国

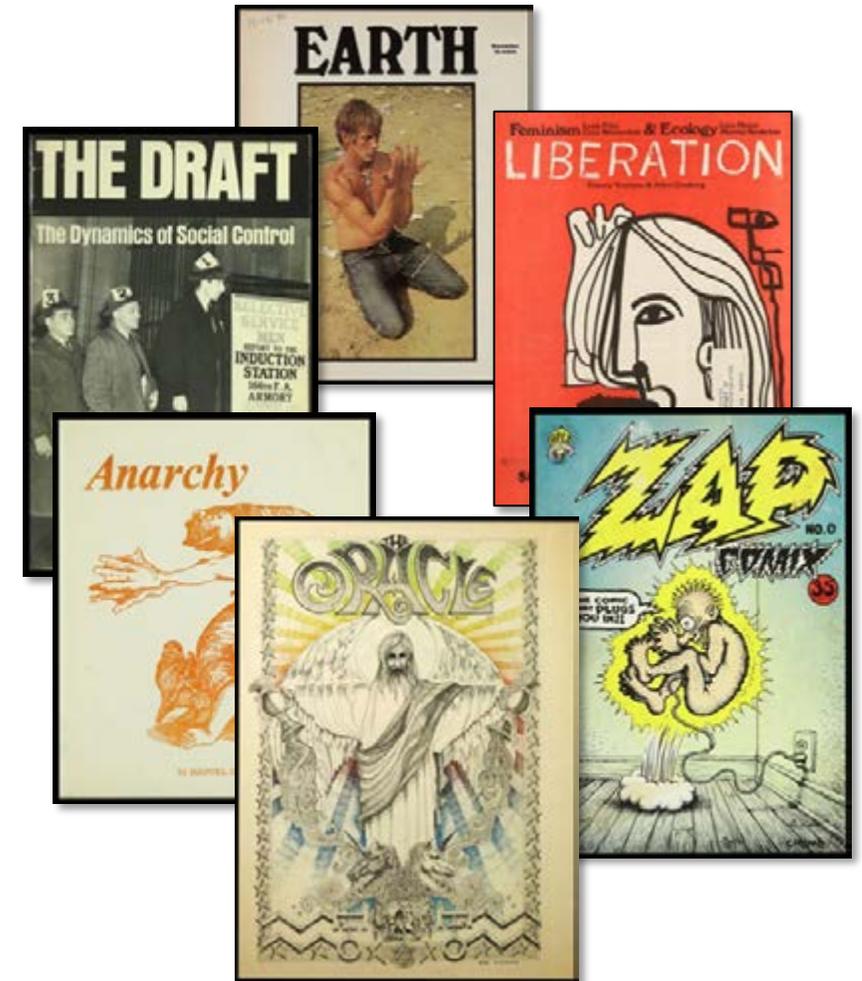
# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### ■ アメリカ西海岸カウンターカルチャー・コレクション

#### Pacific Coast Counterculture Collection

- サンフランシスコのグラフィックデザイナー、ロバート・クーニー・Jr (Robert P. J. Cooney, Jr., 1950-) が蒐集したコレクションで、1960年代から20世紀末にかけて米国西海岸のカウンターカルチャー、社会運動、オルタナティブ出版を牽引した各種団体が発行したパンフレット、雑誌、新聞、チラシ、ポスター、コミック等を中心に収録。
- 収録トピック(例): ベトナム反戦、ヒッピー文化、ポピュラー音楽、フェミニズム、セクシュアリティ、アングラ出版、アナーキズム、等々
- 分量: 601フォルダ + ポスター485点、計約19万ページ
- 年代: 19世紀末～2022年(主に20世紀後半～21世紀初め)
- 原本所蔵: 個人蔵



# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### ➤ アメリカ西海岸カウンターカルチャー・コレクション の分類項目

- 資料群は以下の3つのカテゴリと58の主題に分類されています。各主題はさらに複数のフォルダに分かれています。

#### カウンターカルチャー

1. 協同組合 (Collectives)
2. コミュニティ
3. ドラッグ
4. エネルギー
5. エコロジー
6. 教育
7. 食品
8. 健康
9. ヒッピー
10. 音楽
11. ポピュラーカルチャー
12. 情報リソース・ダイレクトリ
13. アングラ漫画
14. アングラ出版

#### 社会運動

15. アナキズム
16. 動物の権利
17. 反核運動
18. 反戦運動
19. ブラックアメリカ
20. ブラックパンサー
21. 不買運動
22. 中国／天安門広場
23. 公民権運動
24. 陰謀・裁判
25. 核軍縮運動
26. 環境保護運動
27. ゲイ解放運動
28. 外国事情
29. 労働運動
30. 男性運動

#### 31. 先住民運動

32. ニューエイジ運動
33. 非暴力
34. 組織化運動
35. 人々
36. 警察・司法
37. 政治分析
38. 政治的急進主義
39. 政治と政治家
40. 監獄・囚人
41. 人種差別
42. セクシュアリティ
43. スピリチュアル運動
44. 技術・コンピュータ
45. 女性解放運動
46. 女性平和キャンプ
47. 青年運動

#### オルタナティブ出版

48. オルタナティブ出版
49. 芸術と文化
50. 芸術と文化ーサンフランシスコ湾岸地域
51. カレンダー
52. カタログ
53. グラフィックアート
54. ユーモア誌、コミック誌、漫画誌、風刺誌
55. 文学
56. メディア
57. 詩
58. 同人誌 (Zines)

# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### ➤ アメリカ西海岸カウンターカルチャー・コレクション 収録資料の例

フォルダ「Hippies: Miscellaneous」(7つあるヒッピー関係フォルダの1つ)

- ヒッピー・ムーブメントに関する1968年から1991年の書籍・雑誌など9点を収録したフォルダ

1. 雑誌『Us』第1号(1969)

『レイジセール』(1973)

2. 雑誌『Us』第2号(1969)

8. 書籍『サンフランシスコ「オラクル」誌 1966-1968ファクシミリ版』(1991)

3. 書籍『ヒッピー・ペーパーズ』(1968)

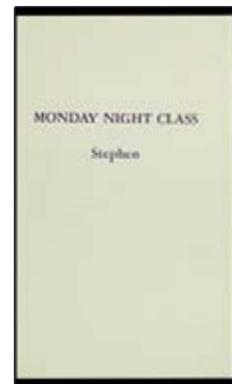
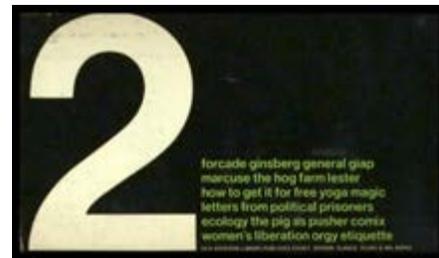
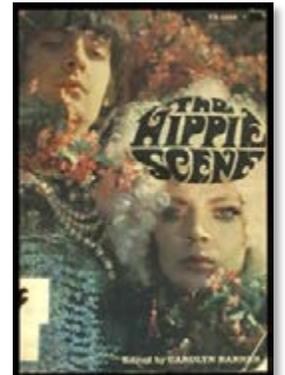
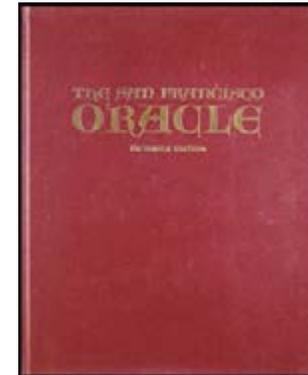
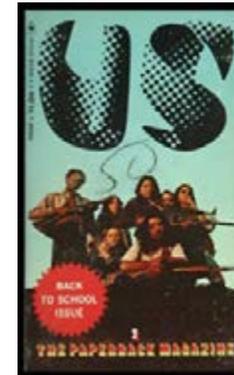
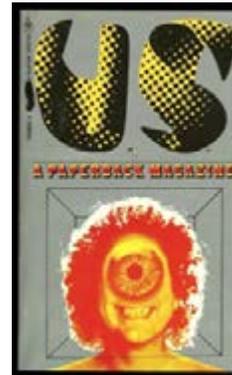
9. 童話『悪の妖精ボクジンと小さな女王ゼム』(1972)

4. 雑誌『カウントダウン』第2号(1970)

5. 書籍『ヒッピー・シーン』(1968)

6. 書籍『月曜夜の授業』(1971)

7. 書籍『ケン・キージーのガ



# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### ■ ロン・ハイスラー収集 左翼・急進政治運動パンフレット集

Pamphlets on Left-Wing Politics and Radical Political Movements:  
Selections from the Ron Heisler Collection

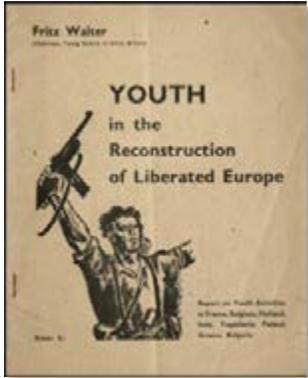
- 英国の労働組合活動家で書物コレクターでもあったロン・ハイスラー (Ron Heisler, 1941-) が収集し、ロンドン大学図書館に寄贈した左翼政治と急進政治運動関係コレクションから世界の左翼系政治運動、急進的政治運動、またそうした運動の影響を受けた文化・芸術作品などを含むパンフレット約2,400点を精選収録。
- 収録トピック(例): 労働者、社会主義、革命、アナキズム、植民地主義、フォークソング、平和主義、政治小説、宗教と政治、戦争、等々
- 分量: 約2,400点、計約31万ページ
- 年代: 18世紀末～1987年(主に20世紀前半)
- 原本所蔵: ロンドン大学図書館



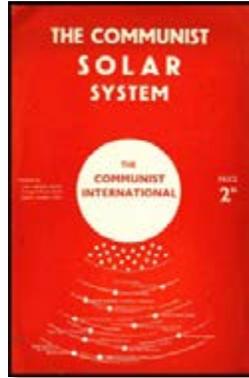
# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

➤ ロン・ハイスラー収集 左翼・急進政治運動パンフレット集 収録資料の例



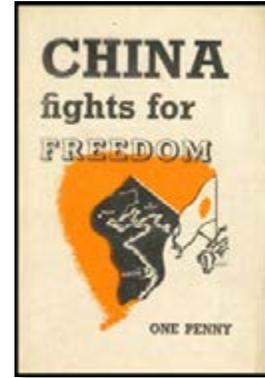
『解放ヨーロッパの再建における若者』(1945)



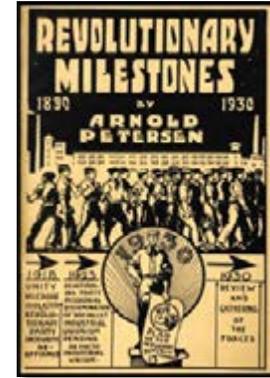
『共産主義の太陽系』(1933)



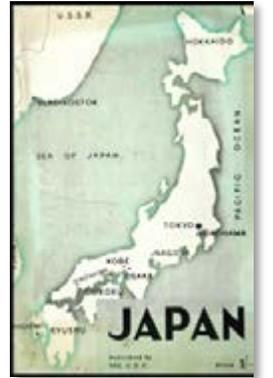
『学生の貧困について』(1960年代)



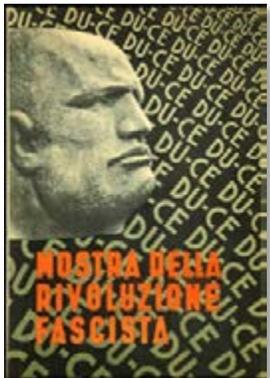
『自由のために戦う中国』(1937)



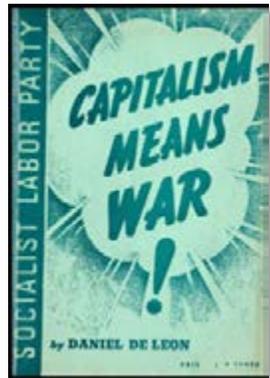
『革命の画期的事件 1890-1930』(1931)



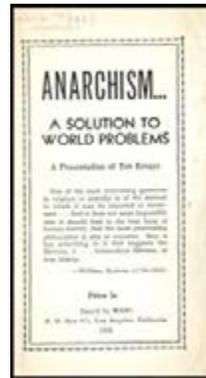
民主的統制連合『日本』(1947)



『ファシスト革命の全貌』(1933)



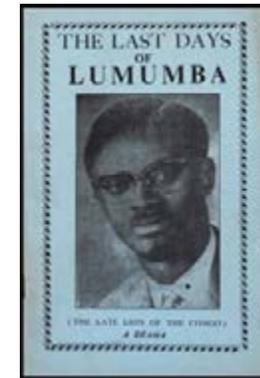
『資本主義は戦争を意味する』(1947)



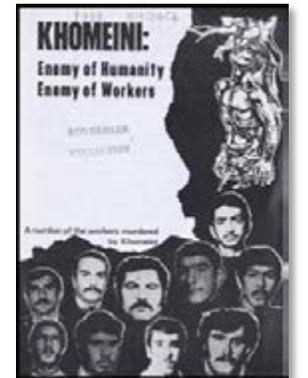
『アナーキズム...世界の諸問題への解答』(1940)



『カルパティアのウクライナ人とスラブ人』(1944)



『ルムンバの最期の日々』(1960年代)



『ホメイニ:人類の敵、労働者の敵』(1980年代)

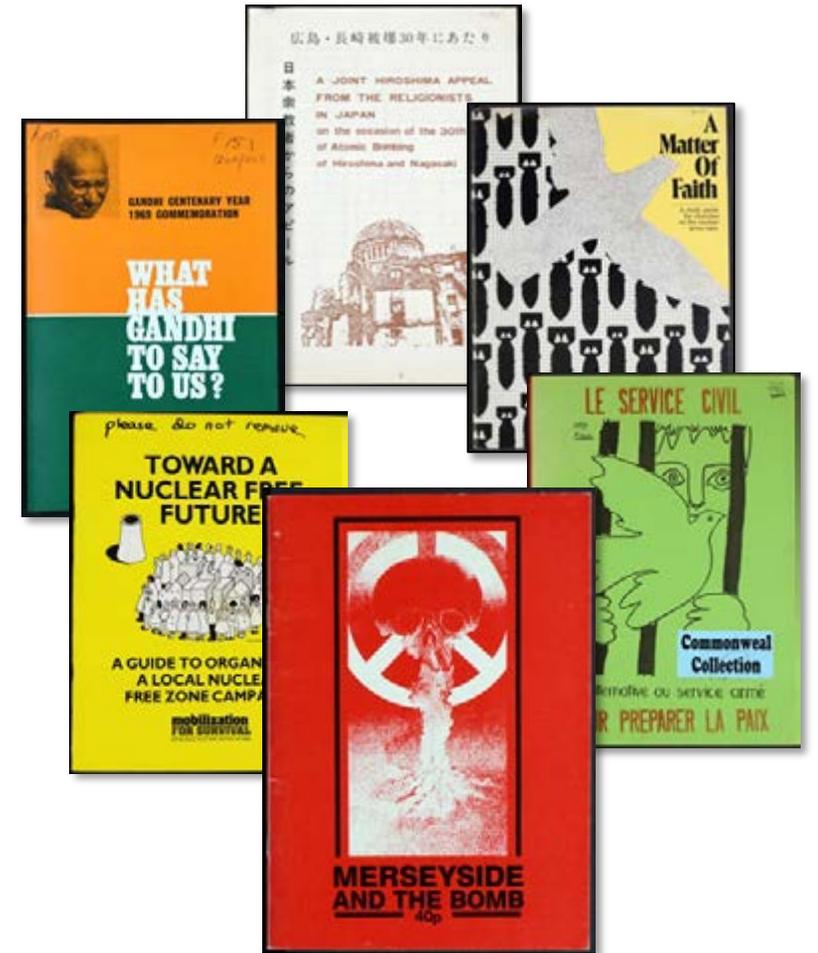
# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### ■ ブラッドフォード大学所蔵平和・社会運動パンフレット・エフェメラ集

University of Bradford's Special Collections on Peace, Politics, and Social Change: Pamphlets and Ephemera

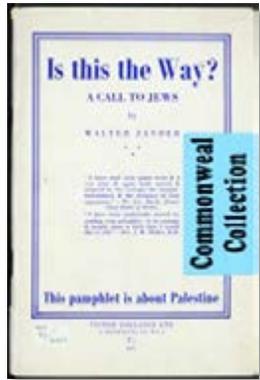
- 非暴力・平和主義研究で名高いブラッドフォード大学が収集した世界の平和運動・社会運動に関する約4,200点のパンフレット、約2,800点のエフェメラ(ビラ、チラシ、プログラム、報告など)を収録。核軍縮キャンペーン、武器貿易反対キャンペーン、平和誓約連合、友和会などの団体の資料も豊富。
- 収録トピック(例): 平和・軍縮運動、反核運動、ベトナム反戦、非暴力抵抗、環境保護、人権問題、アイルランド問題、植民地主義、等々
- 分量: パンフレット約4,200点、エフェメラ約2,800点、計約12万ページ
- 年代: 18世紀末~2010年(主に20世紀後半)
- 原本所蔵: ブラッドフォード大学



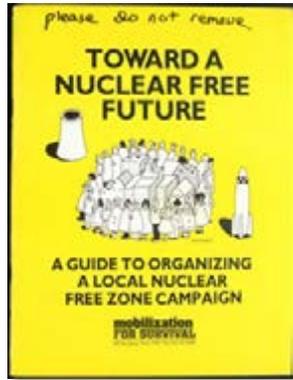
# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

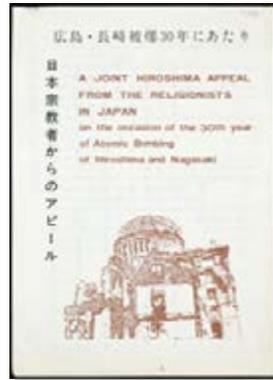
➤ ブラッドフォード大学所蔵平和・社会運動パンフレット・エフェメラ集 収録資料の例



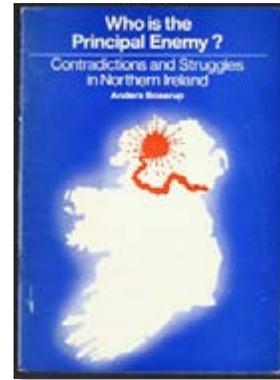
『これが進むべき道か：ユダヤ人への問いかけ』(1948)



『核なき未来へ向かって』(1980年代)



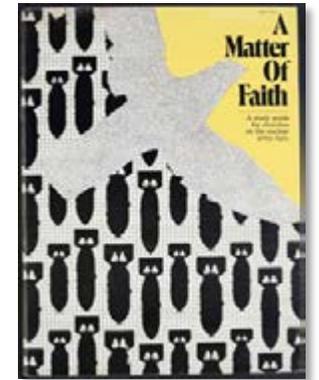
『広島・長崎被爆30年にあたり日本宗教者からのアピール』(1975)



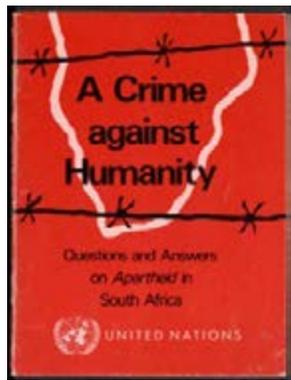
『最大の敵は誰か：北アイルランド』(1972)



『仲裁者：キリスト教国間の戦争慣習について』(1824)



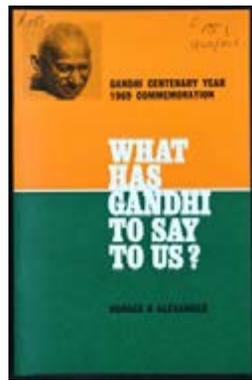
『教会のための核軍備競争学習ガイド』(1981)



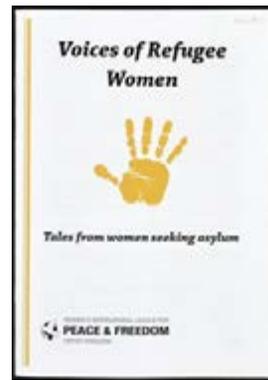
『人道に対する罪：アパルトヘイトを知る』(1970年代)



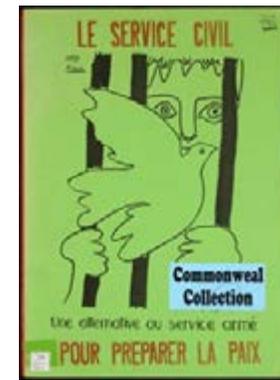
『武器貿易について知る』(2015)



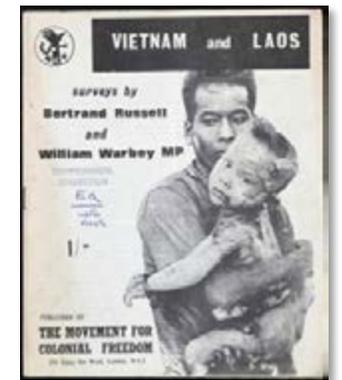
『ガンジーは我々に何を訴えているか』(1969)



『難民女性たちの声』(2018)



『平和を築く文民隊』(1980年代)



『ベトナムとラオス』(1964?)

# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### ■ ミシガン大学所蔵 1960年代学生運動関係資料集

The Liberal Students of 1960s University of Michigan Collection

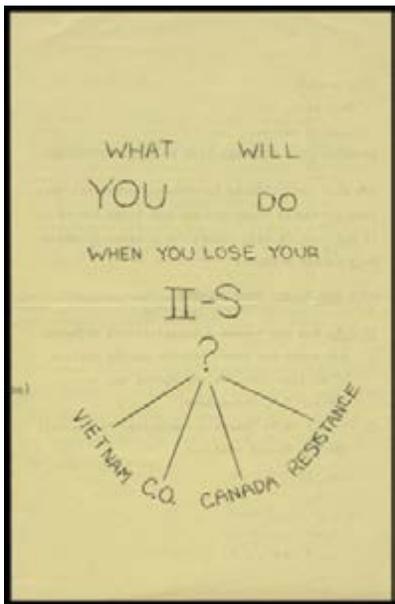
- 1960年代の米国における学生運動の重要な拠点の一つ、ミシガン大学の学生だったチャールズ・スナイダー(Charles Snyder)が大学に寄贈したコレクション。学生運動、反戦運動、学生団体、政党に関するパンフレット、チラシ、ニュースレター等から成り、1968年から1969年にかけてのミシガン大学の学生運動を記録する貴重なドキュメント。
- 収録トピック(例): ベトナム反戦、兵役拒否、ブラックパワー、公民権運動、ニューレフト、選挙運動、等々
- 分量: エフェメラ38点、計約260ページ
- 年代: 1968-1969年
- 原本所蔵: ミシガン大学



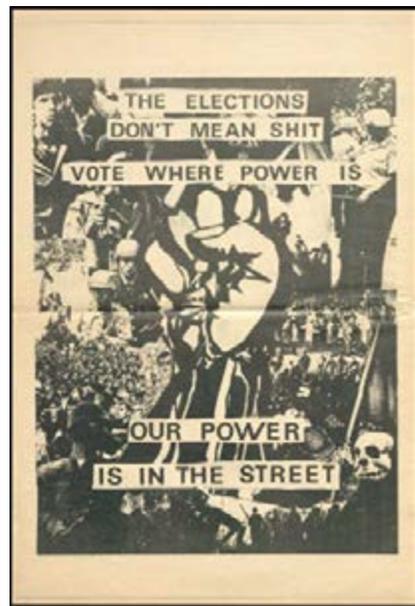
# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

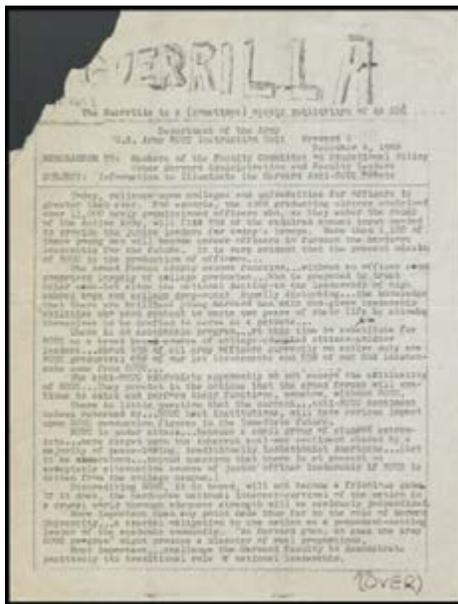
➤ ミシガン大学所蔵 1960年代学生運動関係資料集 収録資料の例



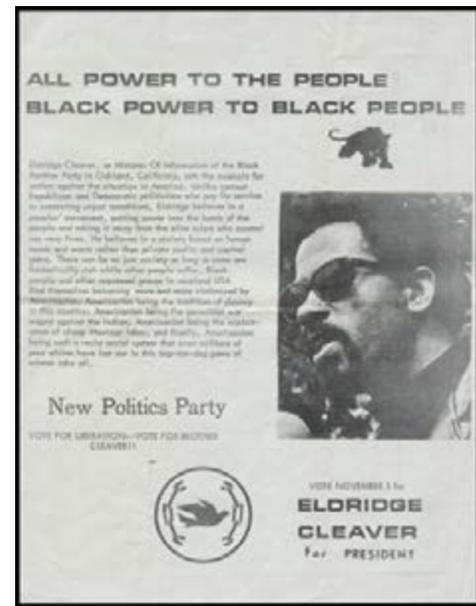
II-S(学生の徴兵免除資格)を失ったらどうする?(1968)



民主社会を求めめる学生組織(SDS)『ニューレフト・ノーツ』第33号 裏表紙(1968)



SDSアナーバー支部週報 第2号(1968)



大統領選でエルドリッジ・クリーバーへの投票を呼びかけるチラシ(1968)

# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### ■ 英国のサブカル雑誌3誌

Fortean Times, Bizarre, and Viz

- カウンターカルチャー運動から生まれた英国の出版社デニス・パブリッシング (Dennis Publishing) が発行した数々の雑誌の中から、陰謀理論を掘り下げ、歴史的な事件を独自の視点から切り込んだ『Fortean Times』(1973-2020)、性的嗜好・フェティシズム・暴力などのタブーを積極的に取り上げた『Bizarre』(1997-2015)、性・暴力などを含むシュール・奇抜な表現に満ちたマンガ雑誌『Viz』(1979-2020)の3つの雑誌を収録します。
- 収録トピック(例): オカルト、精神世界、陰謀論、超能力、宇宙人、性的嗜好、フェティシズム、暴力、マンガ、風刺、等々
- 分量: 計約900号・約7万5千ページ
- 収録年代: 1973-2020年
- 原本所蔵: デニス・パブリッシング社／大英図書館



# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### ➤ 英国のサブカル雑誌3誌 収録資料の例



女曲芸師ズラータ  
(『Bizarre』2011年9月号)



「中国のUFO現象」  
(『Fortean Times』2015年9月号)



「グレート・ゲイシャ・ミステリー」  
(『Viz』2006年9月号)

# デモンストレーション

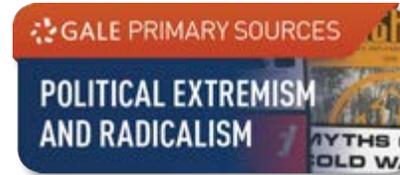
# カウンターカルチャー・社会運動・オルタナティブ出版の歴史

## Power to the People: Counterculture, Social Movements, and the Alternative Press

### 研究トピックの例

- ・ カウンターカルチャー・サブカルチャー
- ・ 学生運動・労働運動・平和運動・非暴力運動
- ・ 反植民地主義・ベトナム反戦運動
- ・ 冷戦体制と左翼運動・反核運動
- ・ 公民権運動・ブラックパワー・反アパルトヘイト
- ・ 女性運動・フェミニズム・LGBTQ・性革命
- ・ 反西洋思想・ヒッピー・ユートピア思想・神秘主義
- ・ エコロジー・環境保護運動
- ・ 言論・表現の自由と検閲・道徳
- ・ 宗教と兵役拒否・反戦運動
- ・ ロック・ジャズ・フォーク・マンガ・風刺
- ・ などなど

### 関連するGALE商品



ご清聴ありがとうございました。

無料トライアルのお申込み・お問い合わせは下記まで

**GaleJapan@cengage.com**

[www.gale.com/jp](http://www.gale.com/jp)

 [twitter.com/gale\\_japan](https://twitter.com/gale_japan)