

Gale Primary Sources

Start at the source.

# The Listener Historical Archive, 1929–1991

《听众》周刊历史典藏，1929-1991年

Various sources. Primary Source Media. *The Listener* Historical Archive 1929-1991..



# 《听众》周刊历史典藏，1929-1991年

“《听众》周刊历史典藏，1929-1991年”完整收录该刊发行的各期，在一个便捷的在线研究平台上提供数字版本的访问。该典藏着眼于二十世纪研究，特别是对1945年后时代的研究中对多学科数字化档案资源的需求，为学者和学生打开了广阔的空间。

文章数量  
超过226,000篇

页数  
近130,000页

最早文章年代  
1929年

最晚文章年代  
1991年

跨越时间  
62年

## 《听众》周刊简史

二十世纪诞生的最具影响力的文化、媒体和政治刊物之一，《听众》是BBC（英国广播公司）在其第一任理事长瑞斯勋爵（Lord Reith, 1889-1971）的指示下于1929年创立。

虽然是作为再现广播谈话的媒介，最初针对广播，后来也针对电视，但《听众》的核心是BBC传递资讯、教育和娱乐大众的文化使命。第一期的《听众》周刊就表达了它的目的是“定期或几乎永久地保存一些广播谈话的文稿”。

六十多年间，这本杂志复制了广播及后来电视上的广播谈话，因此延续了节目的“寿命”。与有政治党派倾向的竞争刊物不同，《听众》周刊提供平衡的观点，折射出BBC与权利的近距离接触，见证每天发生的大事。

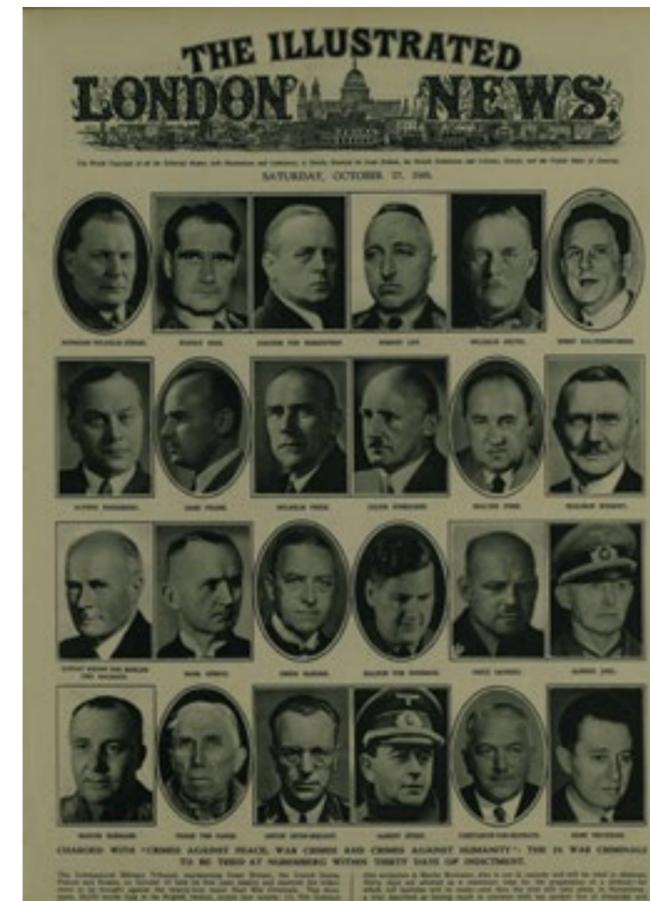
更多关于《听众》周刊的历史，请访问：[gale.com/listenerinfo](http://gale.com/listenerinfo)

The Listener (London, England), Wednesday, May 05, 1937

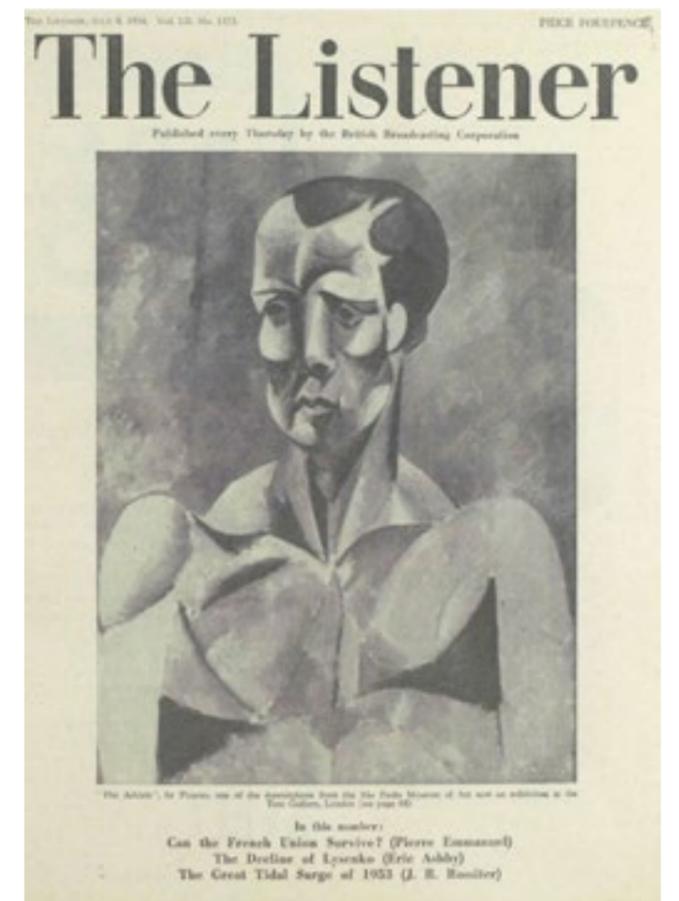
## 该典藏的重要意义是什么？

广播媒体的兴起可能是现代社会最具革新性的事件。《听众》周刊的重要性在于其内容的广泛性，它快速地从一本广播杂志发展为一本文化期刊，成为英国文学和精神生活的焦点。研究者可以找到丰富的资料，帮助他们：

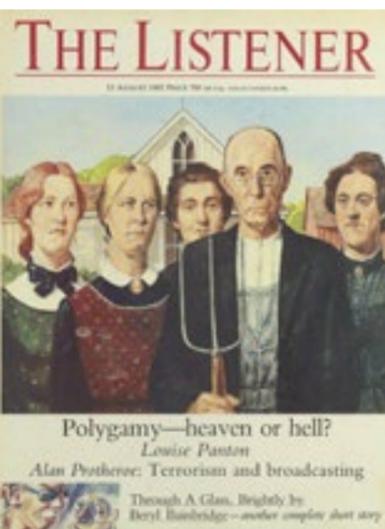
- 追溯二十世纪出版业和广播业的发展之路，探讨它对历史事件和社会形成造成的深远影响。
- 访问许多早期BBC广播录音的文字抄录稿，以及围绕它们的丰富评论。
- 研究公众对书籍、电影、音乐和视觉艺术的批判和评论，探讨大众对高雅文化和流行文化如何作出反应。
- 与其他Gale原始档案产品交叉检索，通过访问大量的数据和元数据，为数字学术研究打开新的道路。



The Listener (London, England), Thursday, July 12, 1945



The Listener (London, England), Thursday, July 08, 1954



The Listener (London, England), Thursday, December 28, 1967

The Listener (London, England), Thursday, August 15, 1985

The Listener (London, England), Thursday, June 18, 1987

## 珍贵的历史视角

尽管最出名的是它的艺术和文化报道，《听众》周刊也参与很多其他生活领域的辩论，既包括英国国内也包括国际性的议题。该典藏让研究者能够探索第二次世界大战期间日常生活中五花八门的话题、二十世纪的诗歌以及科学广播节目等。一些知名的报道例如：

- 著名二十世纪作家专访，提供了理解每一位作家工作和生活的重要原始文献
- 20世纪40年代首相克莱门特·艾德礼（Clement Atlee, 1883-1967）宣布启动英国国家医疗服务体系
- 覆盖全球的新闻报道，详细报道了中东地区的几次革命，包括埃及革命（1952年）、利比亚革命（1969年）和伊朗革命（1979年）
- 20世纪80年代在广受欢迎的长期科普节目《地平线》（Horizon）中对艾滋病史无前例的报道
- 英国皇家学院圣诞节演讲，演讲人包括大卫·艾登堡爵士（Sir David Attenborough, 1973年）、宇航员卡尔·萨根（Carl Sagan, 1977年）和伊恩·斯图尔特（Ian Stewart, 1997年）

### 内容亮点

《听众》周刊因其出色的文字而赢得了赞誉，二十世纪的许多著名作家、社会评论家和思想家都曾为其撰稿。其中的一些著名撰稿人例如：

- 乔治·奥威尔（George Orwell, 1903-1950），原名埃里克·阿瑟·布莱尔（Eric Arthur Blair），著名作家、评论家和记者，成名作包括小说《1984》和《动物庄园》（*Animal Farm*）等
- 西尔维娅·普拉特（Sylvia Plath, 1932-1963），富于激情且受人崇拜的诗人、小说家和短篇小说作家，最出名的作品是她备受赞誉的小说《钟形罩》（*The Bell Jar*）
- 伯特兰·罗素（Bertrand Russell, 1872-1970），诺贝尔奖得主，哲学家、数学家、历史学家、社会评论家和政治活动家

### 多学科的资源

这些内容将对以下领域的研究者极具价值：

- 美国研究
- 艺术与文化
- 英国研究与英国史
- 当代史
- 欧洲研究与欧洲史
- 国际研究与国际史
- 中东研究与中东史
- 政治与政治史
- 社会研究与社会史

## GALE原始档案项目

“《听众》周刊历史典藏”是 Gale 原始档案项目中众多档案库的一个。这一项目提供了一个开创性的研究环境，至今已整合了 50 多个数字化项目，让研究者能够在近 2.5 亿页的历史文献中通过一次检索快速得到所有相关结果。极为丰富的可全文检索的一次文献内容、可靠的元数据以及直观的主题标引相结合，而创新的流程和分析工具更是将研究体验带入更高层面。

### 术语检索频率（TERM FREQUENCY）

术语检索频率工具帮助研究者追溯中心主题及思想。研究者现在可以看到他们的检索词在选定内容集中出现的频率，从而评价个人、事件和思想如何随时间互动与发展。

### 话题查找器（TOPIC FINDER）

话题查找器辅助学生全面拓展他们的研究议题。通过识别并组织常常同时出现的主题，这个工具揭示出检索词之间隐藏的关系，帮助用户打造他们的研究项目，并整合不同类型的相关内容。

### 文本和数据挖掘

Gale 将提供档案库的相关数据和元数据，以供数据挖掘和文本分析，并通过 Gale 数字学术实验室（Gale Digital Scholar Lab）支持数字人文这一蓬勃发展的新兴学术研究领域。

### 其他工具和特色

- 基本和高级检索选项，以及能够在单个文档中进行二次检索
- 固定不变的 URL，可用于课程课件或分享
- 主题标引让内容更容易被发现，并揭示重要数据元素
- 用户账户便于用户保存文档和引文至云存储空间
- 图像浏览器可放大、旋转和反转图像，还可在全屏模式下查看页面
- 可下载 OCR 实现了在新的层面上访问和分析检索结果
- 无限制下载
- 生成三种不同格式的引文，并可批量导入到文献管理工具中
- “允许变体”选项帮助用户扩大检索结果范围，找到近似匹配的检索结果，配合历史文献中有时会存在的拼写变化或近似拼写。
- COUNTER 兼容的使用量报告
- 提供 MARC 记录



## 知识就是力量， 学习就是汲取力量。

无论你是在完成本科课程的论文作业，还是在撰写你的学位论文或下一篇将要发表在学术期刊上的论文，Gale 原始档案库都为你提供发现信息的全新且独特的方式。

在任何研究领域，最好的作品都源自于找到正确的信息来源并利用这些信息提升你的作品，令它们独树一帜。研究是取得成果并让你和你付出的努力脱颖而出的最重要桥梁，而原始文献则是你研究中的一个宝贵组成部分。利用 Gale 的原始档案资源，你可以从文献资料着手，开启你为自己的研究领域不断做出贡献的步伐。

在 Gale，我们的目标就是给予你力量，让你能够发现更新、更丰富的信息，将你的研究推向更高的高度，帮助你在付出努力后取得应有的成果。我们的渐进式学习资源和原始档案库，配合先进的工具和流程，将你和实现你的目标所必需的知识连接在一起。



### EMPOWER™ DISCOVERY 给予学生和研究者发现的力量：

- 发现新关联，并利用它们为你的研究领域做出独特的贡献
- 利用原始文献资料发现相关内容，得出你自己的结论
- 发展创新思想，探索未知途径

### EMPOWER™ ACHIEVEMENT 给予图书馆和院校取得成就的力量：

- 无论何时何地，只要研究者需要，都会为他们提供珍贵的原始文献
- 培育卓越研究的文化，营造知识发现的环境
- 帮助学生发展终身技能，超越大学层面，延伸到他们的职业生涯

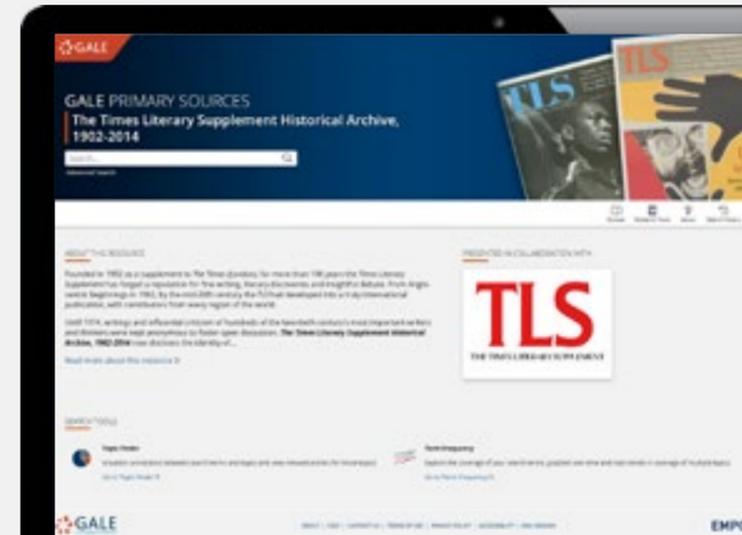
发现 Gale 原始档案项目的更多特色与工具，请访问：[gale.com/primary-sources](http://gale.com/primary-sources)

如果“《听众》杂志历史典藏”正是您所需的宝贵资源，那么您可能也会对我们其他的档案库感兴趣，特别是：

## TIMES LITERARY SUPPLEMENT HISTORICAL ARCHIVE

### 《泰晤士报文学增刊》历史典藏， 1902-2014年

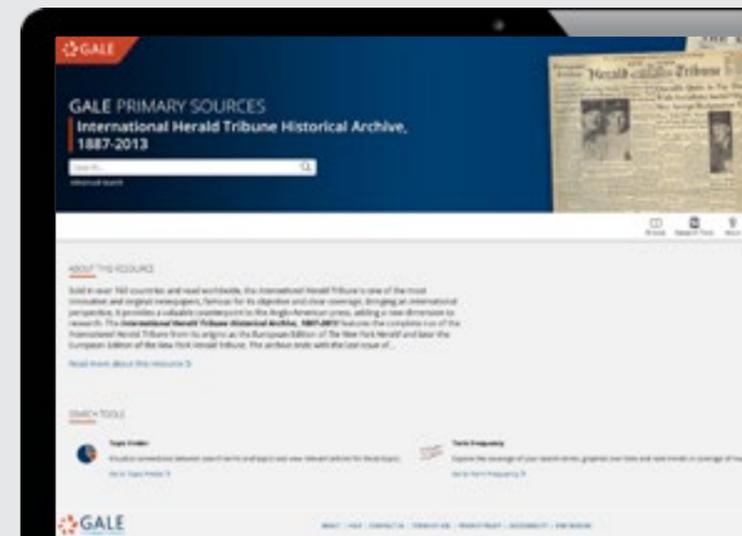
自1902年以来，《泰晤士报文学增刊》因高品质的写作、文学发现和见解深刻的讨论而闻名于世。它吸引了全球最具影响力的作家和评论家为其撰稿，从20世纪20年代到30年代的T.S.艾略特和弗吉尼亚·伍尔夫，到90年代和21世纪的A.N.威尔逊和克里斯托弗·希钦斯。《泰晤士报文学增刊》从1902年至2014年发行的所有各期都完整收录在“《泰晤士报文学增刊》历史典藏”中。



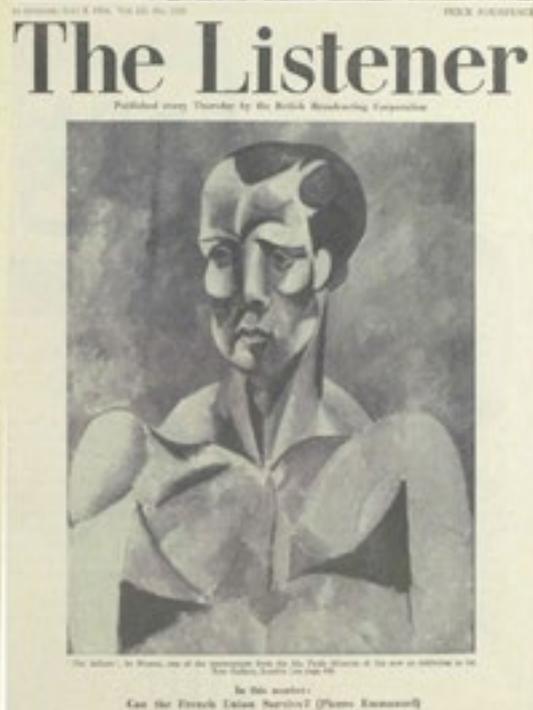
## INTERNATIONAL HERALD TRIBUNE HISTORICAL ARCHIVE, 1887-2013

### 《国际先驱论坛报》历史典藏， 1887-2013年

“《国际先驱论坛报》历史典藏，1887-2013年”广泛覆盖艺术和文化领域，完整收录该国际性日报发行的每一期，从第一期直到最后一期的文章、广告和上市公告均尽收囊中，可单篇文章浏览，也可浏览文章所在版面和整期。



更多有关该典藏的历史、内容和特色，  
请访问：[gale.com/ghninformation](http://gale.com/ghninformation)



Various sources. Primary Source Media. *The Listener* Historical Archive 1929-1991.



了解更多详情，请与我们联系：  
[GaleChina@cengage.com](mailto:GaleChina@cengage.com)



关注 Gale 官方微信

